

Фестиваль «Музыкальная экспедиция»

Места проведения: г. Владимир, г. Суздаль, с. Сима,
пос. Боголюбово, г. Юрьев-Польский, с. Кидекша

Время проведения: 9-15 июня 2017 года

Внимание! Билеты на трансфер до концертных площадок можно приобрести в кассе Центра классической музыки.

Телефоны для справок: +7 (4922) 32-27-71, 32-63-65, 32-54-95

ПОДРОБНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

9 июня 2017 года (пятница)

Открытие фестиваля

Место проведения: г. Владимир, Соборная площадь

Начало концерта: в 20.00

Участники Леонард Шрайбер, скрипка (Бельгия)
концерта Даниил Гришин, альт
Борис Андрианов, виолончель
Клаудио Бохоркес, виолончель (Германия)
Кристиан иле Хадланд, фортепиано (Норвегия)
Дмитрий Илларионов, гитара
Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
Дирижер – Артём Маркин

Программа Джованни Соллима (р. 1962)
концерта «Violoncelles, vibrez!» («Виолончели, вибрируйте!»)
для двух виолончелей с оркестром (1993)
Солисты: Борис Андрианов и Клаудио Бохоркес

Исаак Альбенис (1860–1909)
«Астурия» из Испанской сюиты №1, соч. 47 (1886)
Оркестровка Рэма Урасина
Солист – Борис Андрианов

Анна Друбич (р. 1984)
Ноктюрн (Nachtlied) для виолончели и струнных
Солист – Борис Андрианов

Эрнест Блох (1880–1959)

«Нигун», импровизация для скрипки с оркестром (1923)

Камиль Сен-Санс (1835–1921)

Интродукция и рондо каприччиозо для скрипки с оркестром,
соч. 28 (1863)

Солист – Леонард Шрайбер

Алексей Рыбников (р. 1945)

«Путешествие во времени», сюита для гитары с оркестром
(2012)

1. Сказки Андерсена

2. Романс

3. Карнавальные маски

Солист – Дмитрий Илларионов

Хоакин Родриго (1901–1999)

«Аранхуэсский концерт» для гитары с оркестром (1939)

II. Adagio

Аранжировка Игоря Кантюкова, переложение Дмитрия
Илларионова

Солисты: Дмитрий Илларионов и Борис Андрианов

Петр Чайковский (1840–1893)

Пеццо каприччиозо для виолончели с оркестром, соч. 69
(1887)

Солист – Клаудио Бохоркес

Бела Барток (1881–1945)

Концерт для альты с оркестром (1945)

II. Andante religioso

III. Allegro vivace

Солист – Даниил Гришин

Сергей Прокофьев (1891–1953)

Концерт №1 для фортепиано с оркестром ре-бемоль мажор,
соч. 10 (1912)

Солист – Кристиан иле Хадланд

10 июня 2017 года (суббота)

Тема концерта: «Посвящение Гершвину»

Место проведения: г. Суздаль, Крестовая палата

Трансфер в г. Суздаль – с Соборной площади во Владимире, в 18.00

Начало концерта: в 19.00

Участники Кэти Махан, фортепиано (США)
концерта Сидни Аутлоу, баритон (США)
Мишель Брэдли, сопрано (США)
Леонард Шрайбер, скрипка (Бельгия)
Борис Андрианов, виолончель
Марианна Шалитаева, фортепиано

Программа Джордж Гершвин (1898–1937)
концерта

Три прелюдии:

1. Прелюдия для фортепиано соло
2. Прелюдия для виолончели и фортепиано
3. Прелюдия для скрипки и фортепиано

Исполняют: Кэти Махан, Леонард Шрайбер и Борис Андрианов

Рапсодия в стиле блюз для фортепиано с оркестром (1942)

Транскрипция для фортепиано соло Кэти Махан

Исполняет: Кэти Махан

Фрагменты из оперы «Порги и Бесс»:

Колыбельная Клары («Summertime» / «Летняя пора»)

Песенка Порги («I Got Plenty O' Nuttin'» / «Богат я только
нуждою»)

Дуэт Порги и Бесс («Bess, You Is My Woman Now» / «Теперь ты
моя, Бесс»)

Песня Порги и финал («Oh Lawd, I'm On My Way» / «Господи, я
еду в Небесную страну»)

Исполняют: Сидни Аутлоу и Мишель Брэдли

Партия фортепиано: Марианна Шалитаева

11 июня 2017 года (воскресенье)

Место проведения: с. Сима (Юрьев-Польский район), Усадьба

Голицыных

Трансфер в с. Сима – с Соборной площади во Владимире, в 16.30

Начало концерта в 18.00

Участники Леонард Шрайбер, скрипка (Бельгия)
концерта Даниил Гришин, альт
Борис Андрианов, виолончель
Клаудио Бохоркес, виолончель (Германия)
Дмитрий Илларионов, гитара
Кристиан иле Хадланд, фортепиано (Норвегия)
Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
(камерный состав)
Дирижер – Артём Маркин

Программа Антонио Вивальди (1678–1714)
концерта Концерт для двух виолончелей с оркестром соль минор, RV 531
I. Allegro (moderato)
II. Largo
III. Allegro
Солисты: Клаудио Бохоркес, Борис Андрианов

Джузеппе Тартини (1692-1770)
Соната соль минор («Дьявольская трель»)
Аранжировка Фрица Крейсlera, транскрипция для скрипки и струнных Владислава Шутя
Larghetto – Allegro energico – Grave – Allegro assai
Солист: Леонард Шрайбер

Георг Филипп Телеман (1681–1767)
Концерт для альты с оркестром соль мажор, TWV 51:G9 (1716–1721)
I. Largo
II. Allegro
III. Andante
IV. Presto
Солист: Даниил Гришин

Петр Чайковский (1840–1893)
Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром, соч. 33
(1877)
Переложение для виолончели и струнных
Солист: Клаудио Бохоркес

Эйтор Вила-Лобос (1887–1959)
Ария (Cantilena) из «Бразильской бахианы» №5 (1938)
Переложение Дмитрия Илларионова
Солисты: Борис Андрианов и Дмитрий Илларионов

Фернандо Сор (1778–1839) – Никита Кошкин (р. 1956)
Концертная фантазия для гитары с оркестром (2006)
Солист: Дмитрий Илларионов

12 июня 2017 года (понедельник)

Место проведения: пос. Боголюбово (Суздальский район), открытая сцена у храма Покрова-на-Нерли

Трансфер в пос. Боголюбово – с Соборной площади во Владимире, в 17.00

Начало концерта: в 18.00

Участники концерта Леонард Шрайбер, скрипка (Бельгия)
Даниил Гришин, альт
Борис Андрианов, виолончель
Клаудио Бохоркес, виолончель (Германия)
Кристиан иле Хадланд, фортепиано (Норвегия)
Андрей Коробейников, фортепиано
Дмитрий Илларионов, гитара

Программа концерта Александр Иванов-Крамской (1912–1973)
«Хороводная» (вариации на тему русской народной песни «Как у месяца»)
«Порыв»
Сергей Руднев (р. 1955)
«Ах, ты, ноченька», фантазия на тему русской народной песни (2014)
Исполняет: Дмитрий Илларионов

Сергей Рахманинов (1873–1943)
Фантазия (Сюита №1, «Картины») соль минор для двух фортепиано, соч. 5 (1893)
I. Баркарола
IV. Светлый праздник
Исполняют: Андрей Коробейников и Кристиан иле Хадланд

Петр Чайковский (1840–1893)
Andante cantabile из Квартета №1 для струнных (1871)
Переложение для скрипки, альты и двух виолончелей Давида Герингаса
Исполняют: Леонард Шрайбер, Даниил Гришин, Борис Андрианов и Клаудио Бохоркес

Антон Аренский (1861–1906)
Квартет №2 для скрипки, альты и двух виолончелей ля минор, соч. 35 (1894)
I. Moderato
II. Theme (Moderato) and Variations
III. Finale: Andante sostenuto – Allegro moderato
Исполняют: Леонард Шрайбер, Даниил Гришин, Борис Андрианов и Клаудио Бохоркес

13 июня 2017 года (вторник)

Место проведения: г. Юрьев-Польский, Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей

Трансфер в г. Юрьев-Польский – с Соборной площади во Владимире, в 17.30

Начало концерта: в 19.00

Участники концерта Игорь Малиновский, скрипка
Даниил Гришин, альт
Борис Андрианов, виолончель
Кристиан иле Хадланд, фортепиано (Норвегия)
Андрей Коробейников, фортепиано
Дмитрий Илларионов, гитара

Программа концерта Людвиг ван Бетховен (1770–1827)
Соната №8 для фортепиано до минор («Патетическая»), соч. 13 (1799)

I. Grave – Allegro di molto e con brio

II. Adagio cantabile

III. Rondo. Allegro

Исполняет: Андрей Коробейников

Иоганн Себастьян Бах (1685–1750)

Чакона из Партиты №2 для скрипки ре минор, BWV 1004 (1720)

Переложение для гитары соло Дмитрия Илларионова (2007)

Исполняет: Дмитрий Илларионов

Петр Чайковский (1840–1893)

Песня без слов из цикла «Воспоминание о Гапсале», соч. 2 №3 (1867)

Переложение для скрипки и фортепиано

Ария Ленского («Куда, куда...») из оперы «Евгений Онегин» (1879)

Переложение для скрипки и фортепиано

Исполняют: Игорь Малиновский и Андрей Коробейников

Пабло де Сарасате (1844–1908)

«Цыганские напевы», соч. 20 (1877)

Исполняют: Игорь Малиновский и Андрей Коробейников

Вольфганг Амадей Моцарт (1756–1791)

Квартет для фортепиано, скрипки, альты и виолончели соль минор, KV 478 (1785)

I. Allegro

II. Andante

III. Rondo

Исполняют: Кристиан иле Хадланд, Игорь Малиновский, Даниил Гришин и Борис Андрианов

14 июня 2017 года (среда)

Место проведения: с. Кидекша (Суздальский район), открытая сцена у храма Бориса и Глеба

Трансфер в с. Кидекша – с Соборной площади во Владимире, в 18.00

Начало концерта: в 19.00

Участники концерта Игорь Малиновский, скрипка
Борис Андрианов, виолончель
Кристиан иле Хадланд, фортепиано (Норвегия)
Андрей Коробейников, фортепиано
Дмитрий Илларионов, гитара

Программа концерта Бедржих Сметана (1824–1884)
Трио для скрипки, виолончели и фортепиано соль минор, соч. 15 (1854–1855)
I. Moderato assai - Più animato
II. Allegro, ma non agitato
III. Finale. Presto
Исполняют Игорь Малиновский, Борис Андрианов и Кристиан иле Хадланд

Франц Шуберт (1797–1828)
Соната для виолончели (альта) и фортепиано ля минор («Арпеджионе»), D. 821 (1824)
Переложение партии фортепиано для гитары Уолтера Фейбли и Конрада Рагосснига
I. Allegro moderato
II. Adagio
III. Allegretto
Исполняют Даниил Гришин и Дмитрий Илларионов

Сергей Рахманинов (1873–1943)
«Элегическое трио» №2 для фортепиано, скрипки и виолончели
ре минор, соч. 9 («Памяти великого художника», 1893)
I. Moderato – Allegro vivace
II. Quasi variazione
III. Allegro risoluto – Moderato
Исполняют Андрей Коробейников, Игорь Малиновский и Борис Андрианов

15 июня 2017 года (четверг)

Закрытие фестиваля. Джазовый концерт

Место проведения: г. Суздаль, Торговая площадь

Трансфер в г. Суздаль – с Соборной площади во Владимире, в 18.00

Начало концерта: в 19.00

Участники Андрей Коробейников, фортепиано
концерта Дмитрий Илларионов, гитара
Леонид Винцкевич, фортепиано/клавишные
Николай Винцкевич, саксофон
Вартан Бабаян, ударные
Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
Дирижер – Артём Маркин

Внимание! Билеты на трансфер до концертных площадок можно приобрести в кассе Центра классической музыки.

Телефоны для справок: +7 (4922) 32-27-71, 32-63-65, 32-54-95