



Фестиваль «Музыкальная экспедиция»

Места проведения: г. Владимир, г. Кольчугино, г. Александров,
п. Красное Эхо, Национальный парк «Мещёра», с. Павловское

Время проведения: **6-16 июня 2019 года**

Внимание! Трансферы для слушателей организованы на концерты:

8 июня в Кольчугино (отправление автобуса с Театральной площади г. Владимира в 16:00)

9 июня в Александров (отправление автобуса с Театральной площади г. Владимира в 15:00)

12 июня в Национальный парк «Мещёра» (отправление автобуса с Театральной площади г. Владимира в 14:00)

14 июня в с. Павловское (отправление автобуса с Театральной площади г. Владимира в 17:00)

Телефоны для справок: +7 (4922) 32-27-71, 32-63-65, 32-54-95.

ПОДРОБНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

6 июня 2019 года (четверг)

Открытие фестиваля

Место проведения: г. Владимир, Центр классической музыки

Вход по билетам: 300-400 рублей

Начало концерта: в 18.30

Участники концерта	Владимирский Губернаторский симфонический оркестр Дирижер – Артём Маркин
-------------------------------	---

Программа концерта	Густав Малер (1860–1911) Симфония №7 ми минор (1905)
-------------------------------	---



8 июня 2019 года (суббота)

Место проведения: г. Кольчугино, Центральная площадь

Вход свободный

Трансфер в г. Кольчугино – от Театральной площади во Владимире, в 16.00

Начало концерта: в 18.00

**Участники
концерта**

Антон Дресслер, кларнет
Сергей Малов, скрипка
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Анна Кошкина, виолончель
Константин Лифшиц, фортепиано

**Программа
концерта**

Иоганнес Брамс (1833–1897)
Рапсодия ми-бемоль мажор для фортепиано, соч. 119 №4
(1893)
Романс фа мажор для фортепиано, соч. 118 №5 (1893)
Исполняет Константин Лифшиц

Иоганн Себастьян Бах (1685–1750)
Избранные двухголосные инвенции, BWV 772–786 (1723)
Исполняют Сергей Малов и Максим Рысанов

Антон Дресслер (р. 1974)
«Livemovement» для скрипки, кларнета и живой
электроники
Исполняют Сергей Малов и Антон Дресслер

Жак Оффенбах (1819–1880)
Дуэт для двух виолончелей соль мажор, соч. 50 №1 (1847)
Исполняют Борис Андрианов и Анна Кошкина

Георгий Гусев (р. 1987)
«Calypso» для двух виолончелей (2018)
Исполняют Борис Андрианов и Анна Кошкина

Вольфганг Амадей Моцарт (1756–1791)
Квартет №2 для скрипки, альта, виолончели и фортепиано

Ми-бемоль мажор, KV 493 (1785)
Исполняют Сергей Малов, Максим Рысанов, Борис
Андрианов и Константин Лифшиц



9 июня 2019 года (воскресенье)

**Место проведения: г. Александров, Музей-заповедник
«Александровская слобода». Государев двор**

Вход свободный

**Трансфер в г. Александров – от Театральной площади во Владимире,
в 15.00**

Начало концерта: в 18.00

**Участники
концерта**

Антон Дресслер, кларнет
Сергей Малов, скрипка
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Анна Кошкина, виолончель
Михаил Луценко, виолончель
Константин Лифшиц, фортепиано

**Программа
концерта**

Эжен Изаи (1858–1931)
Соната № 2 для скрипки соло, соч. 27 №2 (1923)
Исполняет Сергей Малов

Дариус Мийо (1892–1974)
Трио для кларнета, скрипки и фортепиано, соч. 157 b (1936)
Исполняют Антон Дресслер, Сергей Малов и Константин Лифшиц

Клод Дебюсси (1862–1918)
Рапсодия для кларнета и фортепиано (1910)
Исполняют Антон Дресслер и Константин Лифшиц

Петр Чайковский (1840–1893)
Ноктюрн, соч. 19 №4 (1873)

Переложение для виолончели и фортепиано автора
Исполняют Михаил Луценко и Константин Лифшиц

Иоганнес Брамс (1833–1897)
Квартет №1 для фортепиано, скрипки, альты и виолончели
соль минор, соч. 25 (1861)
*Исполняют Константин Лифшиц, Сергей Малов,
Максим Рысанов и Борис Андрианов*

Надя Буланже (1887–1979)
Три пьесы для виолончели и фортепиано (1914)
Исполняют Анна Кошкина и Константин Лифшиц



11 июня 2019 года (вторник)

Место проведения: пос. Красное Эхо (Гусь-Хрустальный район), Дом культуры

Вход свободный

Начало концерта: в 18.00

**Участники
концерта**

Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
Дирижер – Артём Маркин

Антон Дресслер, кларнет
Сергей Малов, скрипка
Айлен Притчин, скрипка
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Дора Кокаш, виолончель
Анна Кошкина, виолончель

**Программа
концерта**

Георг Филипп Телеман (1681–1767)
Концерт для альты с оркестром соль мажор (ок. 1716–1721)
Солист – Максим Рысанов

Петр Чайковский (1840–1893)
Pezzo capriccioso для виолончели с оркестром, соч. 62
(1887)
Солистка – Дора Кокаш

Донатто Ловрельо (1841–1907)
Концертная фантазия для кларнета с оркестром
на темы из оперы Верди «Травиата», соч. 45 (1865)
Солист – Антон Дресслер

Франц Ваксман (1906–1967)
Фантазия для скрипки с оркестром на темы из оперы Бизе
«Кармен» (1946)
Солист – Айлен Притчин

Вольфганг Амадей Моцарт (1756–1791)
Концерт №5 для скрипки с оркестром ля мажор, KV 219
(1775)
Солист – Сергей Малов

Джованни Соллима (р. 1962)
«When We Were Trees » («Когда мы были деревьями»,
2008)
Солисты – Борис Андрианов и Анна Кошкина



12 июня 2019 года (среда)

Место проведения: Национальный парк «Мещёра» (Гусь-Хрустальный район)

Вход свободный

Трансфер в Национальный парк «Мещёра» – от Театральной площади во Владимире, в 14.00

Начало концерта: в 17.00

**Участники
концерта**

Сергей Малов, скрипка
Айлен Притчин, скрипка
Даниил Гришин, альт
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Дора Кокаш, виолончель
Анна Кошкина, виолончель
Константин Лифшиц, фортепиано

**Программа
концерта**

Сергей Рахманинов (1873–1943)
Прелюдия ре-бемоль мажор, соч. 32 №13 (1910)
Исполняет Константин Лифшиц

Александр Бородин (1833–1887)
Квintет для фортепиано и струнных до минор (1862)
Исполняют Константин Лифшиц, Сергей Малов, Айлен Притчин, Даниил Гришин и Борис Андрианов

Петр Чайковский (1840–1893)
Секстет для двух скрипок, двух альтов и двух виолончелей

Ре минор («Воспоминание о Флоренции»), соч. 70 (1892)
Исполняют Сергей Малов, Айлен Притчин, Максим Рысанов, Даниил Гришин, Анна Кошкина и Дора Кокаш



14 июня 2019 года (пятница)

Место проведения: с. Павловское (Ковровский район), Музейный комплекс «Усадьба двух генералов»

Вход свободный

Трансфер в с. Павловское – от Театральной площади во Владимире, в 17.00

Начало концерта: в 18.30

**Участники
концерта**

Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
Дирижер – Артём Маркин

Евгений Яковлев, флейта
Сергей Малов, скрипка
Даниил Гришин, альт
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Дора Кокаш, виолончель
Анна Кошкина, виолончель
Константин Лифшиц, фортепиано

**Программа
концерта**

Антонио Вивальди (1678–1741)
Концерт для скрипки с оркестром, соч. 3 №6 (ок. 1711)
Транскрипция для скрипки-пикколо
Солист – Сергей Малов

Фридерик Шопен (1810–1849)
Фантазия на польские темы для фортепиано с оркестром ля мажор, соч. 13 (1828)
Солист – Константин Лифшиц

Антонин Дворжак (1841–1904)
«Лесная тишь» из цикла «Из богемского леса», соч. 68 №5 (1891)
Переложение для виолончели с оркестром автора
Солистка – Анна Кошкина

Джованни Соллима (р. 1962)
«Violoncelles , vibrez!» («Виолончели, вибрируйте!»)
для двух виолончелей с оркестром (1993)
Солисты – Борис Андрианов и Максим Рысанов

Никколо Паганини (1782–1840)
Соната для альты с оркестром до минор, соч. 35 (1834)
Солист – Даниил Гришин



Йозеф Гайдн (1732–1809)
Концерт №1 для виолончели с оркестром до мажор (ок.
1761–1765)
Солистка – Дора Кокаш

Сергей Василенко (1872–1956)
«Весной», сюита для флейты с оркестром, соч. 138 (1954)
Солист – Евгений Яковлев

Давид Поппер (1843–1913)
«Танец эльфов» для виолончели с оркестром, соч. 39 (1881)
Солистка – Анна Кошкина

15 июня 2019 года (суббота)

Место проведения: г. Владимир, Фабрика музыкальных инструментов

Вход по билетам: 200 рублей

Начало концерта: в 18.30

**Участники
концерта**

Евгений Яковлев, флейта
Сергей Малов, скрипка
Даниил Гришин, альт
Максим Рысанов, альт
Борис Андрианов, виолончель
Дора Кокаш, виолончель
Анна Кошкина, виолончель
Леонид Винцкевич, фортепиано
Николай Винцкевич, саксофоны
Вартан Бабаян, барабаны

**Программа
концерта**

Иоганн Себастьян Бах (1685–1750)
«Гольдберг-вариации» (ария с 30 вариациями), BWV 988
(1742)
Фрагменты
Исполняют Сергей Малов, Максим Рысанов и Дора Кокаш

Полонез, Менуэт и Шутка (Badinerie) из Сюиты №2 для
оркестра си минор, BWV 1067 (1738–1739)
Солист – Евгений Яковлев

«Бранденбургский концерт» №6 си-бемоль мажор, BWV
1051 (1718)
*Исполняют Сергей Малов, Максим Рысанов, Даниил
Гришин, Дора Кокаш, Анна Кошкина и Борис Андрианов*



Леонид Винцкевич (р. 1949) – Борис Андрианов (р. 1976)
«Джазовые отражения виолончельных сюит Баха» (2018)
*Исполняют Леонид Винцкевич, Николай Винцкевич,
Борис Андрианов и Вартан Бабаян*

16 июня 2019 года (воскресенье)

Закрытие фестиваля

**Место проведения: г. Владимир, Смотровая площадка (улица
Георгиевская)**

Вход свободный

Начало концерта: в 19.00

**Участники
концерта**

ВИА «Татьяна» в составе:
Мириам Сехон, вокал
Алина Масленникова, вокал / скрипка
Валерия Коган, вокал / фортепиано
Софья Галимова, виолончель
Ирина Зарубина, контрабас
Ирина Нахумова, вокал / гитара
Марфа Горыня, ударные

Владимирский Губернаторский симфонический оркестр
Дирижер – Артём Маркин

Борис Андрианов, виолончель
Леонид Винцкевич, фортепиано
Николай Винцкевич, саксофоны
Вартан Бабаян, барабаны
